

KJO TOKË
 ĚSHTË TOKA JOTE
 این زمین خاک تو است
 ЦЯ ЗЕМЛЯ – ТВОЯ ЗЕМЛЯ
 BU TOPRAK SENIN TOPRAGINDIR
THIS LAND DIESES
 LAND IST
 DEIN LAND
IS YOUR DEM ASAASE YI
 YE WO ASAASE
LAND CETTE
 TERRE EST
 VOTRE TERRE **QUESTA**
 ALA NKE A BU NKE GI
TERRA È LA
TUA TERRA OTO NA
 OGHUE NO
 PĂMÂNTUL ACESTA ESTE PĂMÂNTUL-TĂU
 ESTA TIERRA ES TU TIERRA
 IYI INTSHI NI INTSHI
 هذه الأرض
 YANGU أرضك

ENNE 6

domenica 22 aprile

**ITALIA & IRAQ
 ARCHEOLOGIA
 E MUSICA PER
 LA PACE**



COMUNE DI MODENA
 Assessorati
 CULTURA, ISTRUZIONE
 POLITICHE SOCIALI



MUSEO CIVICO
 ARCHEOLOGICO
 ETNOLOGICO



Associazione
 CASA DELLE
 CULTURE
 Modena



UNIVERSITÀ
 DEGLI STUDI
 DI MODENA
 E REGGIO EMILIA

in collaborazione con:



SOPRINTENDENZA
 PER I BENI
 ARCHEOLOGICI
 DELL'EMILIA-ROMAGNA

con il contributo di:



PIACENTINI
 COSTRUZIONI spa

ITALIA & IRAQ ARCHEOLOGIA E MUSICA PER LA PACE

domenica 22 aprile

17.00

Ex-oratorio del Palazzo dei Musei

L'Italia ha dato un contributo fondamentale al ripristino dell'Iraq Museum di Baghdad, custode delle più importanti testimonianze della civiltà mesopotamica, ma è anche protagonista di una missione archeologica a Nassiriya che ha recentemente messo in luce la straordinaria sepoltura del "Piccolo Principe". A parlarne sono il prof. Carlo Lippolis, docente presso l'Università di Torino e Presidente del Centro Ricerche Archeologiche e Scavi di Torino e il prof. Massimo Vidale, docente presso l'Università di Padova e membro della missione archeologica a Nassiriya dell'Università La Sapienza di Roma.

18.00

Lapidario Romano dei Musei Civici

Come contrappunto musicale alla giornata il CUBEC, Accademia di Belcanto Mirella Freni presenta un concerto-incontro con l'Ensemble di giovani musicisti italiani e iracheni del Progetto Italy & Iraq.

Seguirà, nella Sala dell'Archeologia, un buffet con assaggi iracheni.

MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO
 Palazzo dei Musei, Largo Porta S. Agostino,
 337 Modena. Info: 059 2033100 - 059 2033125
www.agendainterculturale.modena.it
 agendainterculturalemodena

